



华教育艺术研究会领办

国文章学研究会导读导写研究中心会刊



全国青少年优秀出版物



黑龙江省首届期刊评比优质期刊



黑龙江省首届期刊分类审评一类期刊

作文成功之路

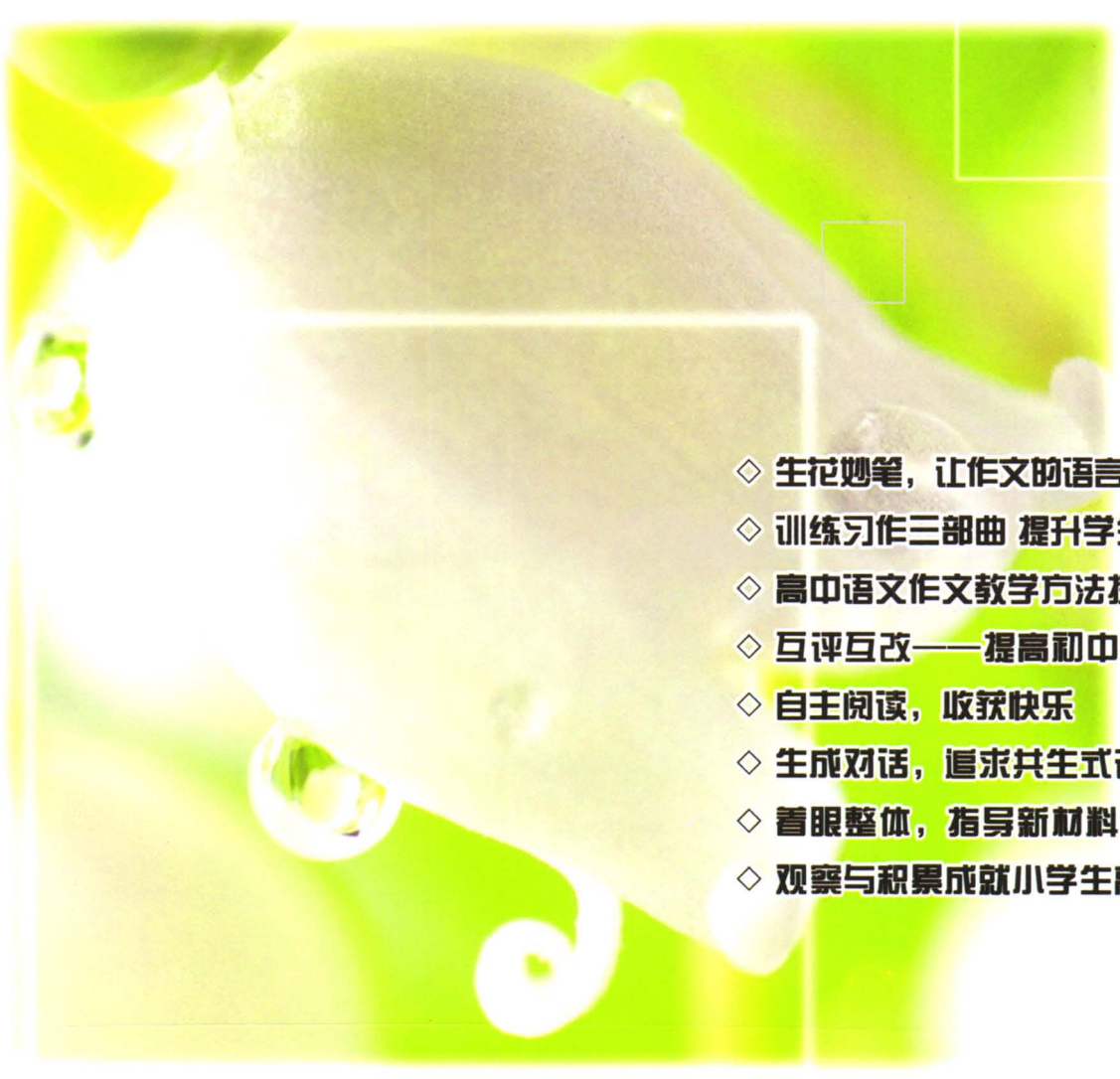
A SUCCESSFUL WAY TO COMPOSITIONS



QK1801390

2017.12

教育新干线

- 
- ◇ 生花妙笔，让作文的语言生动起来
 - ◇ 训练习作三部曲 提升学生写作品质
 - ◇ 高中语文作文教学方法探究
 - ◇ 互评互改——提高初中生写作能力的新探索
 - ◇ 自主阅读，收获快乐
 - ◇ 生成对话，追求共生式语文课堂
 - ◇ 着眼整体，指导新材料作文准确立意
 - ◇ 观察与积累成就小学生高效作文教学

作文成功之路

A SUCCESSFUL WAY TO COMPOSITIONS

2017 年 12 期

国内统一连续出版物号 CN23-1304/G4

社 长

刘景耀

总 编

总编室主任 刘志超

主 编 佟雅娜

副 主 编 黄文博

封面设计 赵丽娜

版式设计

责任编辑 刘志超 姜红晶 陈 墨 李 超

编 辑 刘晓霞 张 燕

编 辑 部 0459-6292389 6292390

发 行 部 0459-6292391

主管单位

黑龙江省大庆教师进修学院

主办单位

编辑出版 作文成功之路杂志社

印 刷 黑龙江龙江传媒有限责任公司

出版日期 每月10日

通信地址 黑龙江省大庆市开发区

作文成功之路杂志社

邮 政 编 码 163316

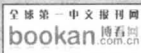
E - m a i l zuowengc_1w@126.com

网 址 http://www.zwcgzl.com.cn

广告许可 2306004000204

定 价 15.00元

合作媒体



万方数据

Contents 目录

○卷首○

- 浅谈如何强化小学生的写作行为.....李 讯
打牢起步阶段习作训练的两个支柱.....陈明珍
浅析初中语文教学中的多元化教学方法.....余彩银
高中写作课堂教学结构优化研究.....王小芳
依托绘本, 练写对话.....郑国英
在习作教学中培养学生的观察能力.....朱晓明
如何提高小学语文古诗文教学有效性.....梁荣芬
生花妙笔, 让作文的语言生动起来.....郭宏亮

■新创见

- 训练习作三部曲 提升学生写作品质.....罗来福 1
高中语文教学中“微课”的应用价值与方法.....尹善斌 2
初中生写作动机的激发与培养.....陶锦亚 3
正确提问是提高低年级语文教学效率的有效途径.....林素娟 4
生活体验式作文.....杨春玲 5
试论综合实践活动中陶行知“生活教育”理论的指导.....段晶晶 6

■新探索

- 高中语文作文教学方法探究.....李 鹏 7
合作学习在小学语文阅读教学中的应用探析.....杜 艳 8
读写结合提高初中生写作能力的探讨.....蔡路成 9
初中音乐欣赏教学研究.....周 霞 10
探究小学语文教学如何提升学生人文素质.....吴平原 11
小学生习作教学初探.....陈明兰 12
打造初中语文高效语文课堂的策略探讨.....徐 军 13
互评互改——提高初中生写作能力的新探索.....刘 飞 14
强化小学语文识字教学成效的策略探寻.....周 飞 15
经典诗文诵读对小学生语文素养的提升影响.....董 川 16
高中语文阅读教学策略研究.....伏 毅 17
小学中高年级习作训练策略研究.....严 肃 18

■新理论

- 利用已有资源, 创造未知精彩.....刘 君 19
浅析网络环境下小学语文写作教学资源开发与利用.....苏天慧 20
核心素养引领下提高低年级学生口语表达能力的策略研究.....汤桂菊 21
校园足球 静待花开.....刘 勇 22
关于微课应用于中职语文教学的几点思考.....朱世红 23
浅谈小学语文教学中的德育渗透.....顾晓花 24
如何让小学生的作文返璞归真.....胡 静 25
浅谈留守儿童的教育.....唐玲玲 26
户外体育活动在幼儿园的组织指导.....陈 静 27
另辟蹊径——提高高中生写作能力的几点思考.....黄建悦 28
农村小学语文“四个一”的有效教学探究.....徐永贵 29

教育新干线
作文成功之路

Contents 目录

学前家庭教育的误区——挑错教育·····曹盛博	30
农村初中作文教学的症结与对策刍议·····卞有勇	31

新经验

巧用“何等”抒真情·····丁莉莉	32
浅谈小学语文作文教学方法·····陈卉	33
尝试教学小组互评互改模式在初中语文作文评改课中的运用·····李琴	34
加强小学语文教育,发挥语文教学的德育功能·····薛轲	35
最恰好的示范·····朱双明	36
识字教学,小学低年级语文课堂的重任·····徐瑾	37
如何强化小学语文识字教学的趣味性·····高艳艳	38
论小学语文教学中案例教学法的实践·····曾宏艳	39
自主学习策略在高中语文作文教学中的应用·····蒙田	40
有效开展作文点评教学提升高中生写作能力·····杨锦花	41
“小练笔”大作文——浅谈小学语文作文教学·····张丽娜	42
谈小学语文作文表达能力培养·····陆军	43
巧学多练会说·····姚锦青	44
小学作文教学难点问题的纾解方法·····周美红	45
初中语文作文教学策略研究·····王隆昆	46

新阅读

自主阅读,收获快乐·····曾贱女	47
巧设问 激活语文阅读课·····田雪晴	48
刍议高中文言文的诵读策略研究·····吴春峰	49
学生语文自主性阅读能力的培养·····谢玉梅	50
小学语文阅读中的教学重点解读·····吴宝兄	51
初中语文阅读与写作教学互融共生的探讨·····郭晗	52
激趣,让高中语文阅读课堂充满活力·····吴菊珍	53
高中语文教师课外阅读的调查研究·····吴建伟	54
论课外阅读在小学语文教学中的作用·····彭燕华	55
阅读教学设计之取舍举隅·····邱燕艳	56
小学语文教学中细读文本的妙用·····陶亚娟	57
浅谈小学语文中的朗读指导教学·····朱亚增	58
循循善诱,扩大学生课外阅读量·····官文英	59
课外阅读,提升农村小学生语文核心素养·····周爱英	60
小学语文阅读教学与语言表达能力的训练方法·····王东梅	61
课外阅读,让农村留守儿童的生活更精彩·····吴绍凤	62
初中语文阅读教学有效性提升的思路探讨·····邹耀华	63

新课堂

生成对话,追求共生式语文课堂·····甘雯	64
浅析提升小学英语课堂教学效率的有效策略·····洪美玲	65
把语文课堂还给学生·····陆佳	66
遵从对话原则,建构“悦读”式语文课堂·····李冉冉	67
小学语文教学中学生“问题意识”培养探讨·····杨小庆	68

试分析小学英语阅读教学的误区和方法·····江鲜花	69
语文教学“读”占鳌头·····陈丹丹	70
巧用QQ,帮助学生将生活和习作互联互通·····郑睿	71
挖掘“单元练习”的教育价值与教学策略·····马蔚	72
小学语文教学中语言表达能力的培养·····张小芳	73

新技巧

巧用教材,让细节描写更出彩·····董红梅	74
小学语文低年级看图写话教学策略·····万晓艳	75
浅析初中语文阅读教学与写作教学的有效融合·····黄晓琴	76
着眼整体,指导新材料作文准确立意·····曹兰叶婷	77
信息素养视角下小学信息技术课程教学策略探究·····侯凯	78
高中生议论文写作现状及议论写作能力培养·····徐敏丹	79
小学生“礼”学素养全面提升的教育策略·····赵增敏	80
让写作成为一种习惯和乐趣·····石荣飞	81
自问自探教学模式下小学生写作指导管窥·····曹媛媛	82
素材积累让小学语文作文灵动起来·····柏玉兰	83

新教学

浅析提升小学生“礼”学素养的重要意义·····李彦波	84
小学作文教学中学生习作点评的策略探讨·····袁昕	85
寓教于乐在小学语文教学过程中的应用·····吴峰	86
开展创新教学模式,提高小学语文教育质量·····凌岚	87
浅谈小学生语言积累教学的优化·····卢海兵	88
浅谈小学低年级“礼”学教育·····崔辉丽	89
巧用“学讲”,高效识字·····吴燕	90
微课,让初中语文教学真正的发生·····赵娟	91
浅谈初中语文教学活动的的生活化·····谢乔宏	92
浅谈互动在高中语文教学中的应用·····胡晓敏	93
如何在小学语文教学中强化学生的语言积累·····石艳红	94
小学低年级游戏教学方法的案例研究·····钟娟梅	95
高中语文教学中的“深度阅读”分析·····钱洪宣	96
浅谈小学生生活化写作教学策略·····周芳	97
如何在小学语文教学中渗透情感教育·····余冬花	98
试谈小学中年级人物作文教学活动的有效策略·····周昌顶	封二

新作文

君若到时秋已半·····汪云鹏	封三
-----------------	----

特别推荐

挖掘生成资源,构建生本课堂·····毛善玲	插一
影视资源与初中语文教学的整合·····张慧	插二
小学生写作心理要素强化策略探究·····于肖肖	插三
把握整体视点,由“解码”到“编码”·····吕华明	插四
观察与积累成就小学生高效作文教学·····徐超	封底

观察与积累成就小学生高效作文教学

江苏省高邮市秦邮实验小学 徐 超

【摘要】

《语文课程标准》指出：“写作是运用语言文字进行表述和交流的重要方式，是认识世界、认识自我，进行创造性表述的过程。”小学作文教学中，教会学生观察与积累，就打开了一条高效作文之路。

【关键词】

观察 积累 作文教学

写作教学是小学语文的重要内容，也是广大小学生感到困难的问题。不敢动笔，不会表达，不愿写作。这些问题也是语文教师最为棘手的难题。如何破解，就需要走进小学生的写作实际，贴近学生的内心情感，引导学生从观察中了解生活，从现实中来表达情感。作文教学是一项基础性而任务艰巨性的课题，在启发学生写作思路，增进学生写作热情过程中，自主、合作、探究的导入，来渗透写作训练，来强化学生的写作能力。

一、学会观察，增进学生对周围事物的感知

观察是一种能力，也是作文教学的基础。对于任何学生来说，写作本身就是从自我的观察历程中来组织材料，而没有观察力的人，是难以将自己所看到的、听到的、感触到的情感进行顺畅表达。那么如何提升观察力，在教学中，教师要有意识引导学生留心观察周围的事物，鼓励学生打开思维的慧眼，用心灵去捕捉那生活中看似平常而不平凡的现象。比如新奇的故事，学校里的优美风景，从观察中触景生情，情动辞发，而流淌于笔端。在培养学生观察力过程中，教师要优化以下几点思路：一是让学生明确观察的目的。对于观察教学，要引导学生从观察中发现目标，确立观察的重点。比如去动物园观察猴子，要融入观察，就要从猴子的行为、猴子与其他动物的差异性上进行观察，然后才能发现猴子的特点。二是要明确观察的顺序，按照那种发展规律来融入观察。观察本身具有多样性，不同事物，在观察中的顺序也不同。比如对于静态事物的观察，可以根据其方位来观察。三是在观察中要抓住事物的特点，比如观察某种小动物，要从其外形特征、生活习性，以及所具备的与其他动物不同的本领等方面进行记述。四是在观察中要进行对比、丰富观察的视野。比如可以结合教材中的文章，从远到近、从上到下，从整体到局部，从风景到人等顺序进行铺陈叙述。

二、学会阅读，从日常阅读中积累素材

阅读是获取知识的有效途径，阅读本身也是知识的吸收、内化过程。从阅读教学中，教师要指导学生如何从阅读中发现素材，积累素材，如何从阅读实践中增长写作能力。比如在不同作品的阅读中，可以学习别人的写作手法，可以借鉴别人在文章整体架构中所应有的素材。教师应该鼓励学生自己准备一份《阅读积累本》，将自己平时在阅读中所看到的有益的篇章进行摘抄，特别是一些关于风景的描绘，关于情节的叙述，关于人物的刻画，关于情感的表达等精彩片段进行积累，使其成为自我平时写作的素材资料，为自己的写作提供丰富的参照和补充。当然，在积累阅读素材过程中，教师要指导学生如何更好地挖掘写作素材的内涵，引导学生从阅读中增强观察生活的能力。比如对一些生活中的自然现象，对社会事件中的点滴细节进行观察和记录。小学阶段的写作素材积累与写作训练是融合的，教师要鼓励学生从模仿、仿写、引用素材等方式中，培养自我的写作思维力，帮助学生养成积累素材的习惯。比如对于不同年级的学生，采用的积累素材的方法也不同。对于低年级学生，建议学生从漫画、图画等书籍中来学习描写，来编写小故事，来开发想象力，来写出对事物的理解与认识；对于高年级的学生，在已经具备一定的写作能力，就需要引导学生从不同范例的素材中进行挖掘和整理，并通过列出一些阅读书单，鼓励学生从平时的阅读中，来发表自己的见闻，来增进自己的写作感悟。

三、关注写作技巧的应用，读写结合

写作与阅读是相互融合的，写是为了表达，而阅读是为了增进写作。写作技巧是写作教学中的一部分，也是鼓励学生掌握一定写作技巧，来促进学生读写结合。比如在写作中要注意把握主题，要做好文章前后句子的连贯性，要对素材进行合理的选择，要确定写作范围，围绕主题来阐述，不能跑题。比如苏教版三年级上册《石榴》全文以季节的变化，按照抽枝、长叶、开花和结果的顺序描写了石榴的成熟过程，作者运用比喻、拟人的写法能够把事物写得更加生动、形象。实践中，掌握一定的写作技巧，可以帮助学生从自我的写作训练中，抓住写作的核心，提升语言的表达力与内涵。

总的来讲，对于小学生作文教学，教师要不断挖掘和精心设计教学环节，引导学生参与动手仿写，充实自我的文化素养。教师要教给学生写作的方法，让学生的思想在广阔的写作空间遨游，任意发挥，学生才能写出更多更好的文章来，真正成为作文的主人。

【参考文献】

- 【1】李应兴.浅析小学作文中学生观察能力的培养途径【J】.小作家选刊，2011（11）
- 【2】郑安柱.浅谈小学作文教学中学生观察能力的培养【J】.延边教育学院学报，2011（06）
- 【3】邓红梅.谈作文教学中学生观察感悟生活能力的培养【J】.成功（教育），2009（07）

ISSN 1001-571X



9 771001 571004

万方数据

刊号: ISSN1001-571X
CN23-1304/G4

定价: 15.00元