

国际标准刊号ISSN1001-571X

国内统一刊号CN23-1304/G4

邮发代号



QK1856720



中华教育艺术研究会领办

国文章学研究会导读导写研究中心会刊



全国青少年优秀出版物



黑龙江省首届期刊评比优质期刊



黑龙江省首届期刊分类审评一类期刊

作文成功之路

A SUCCESSFUL WAY TO COMPOSITIONS

2018.11

教育新干线



- ◇ 跨界选材，无痕嫁接
- ◇ 如何在小学语文教学中倾尽“四心”
- ◇ “步步精心”成就好作文
- ◇ 文本解读需要与作者对话
- ◇ 巧借主题阅读，构建魅力语文课堂
- ◇ 培育核心素养，守望有灵魂的语文课堂
- ◇ 考场作文的硬伤及其对策
- ◇ 从高考命题变化反思名著阅读教学

中国知网、龙源期刊网、维普网、万方数据网、博看网、教育阅读网等数据库全文收录

万方数据

作文成功之路

A SUCCESSFUL WAY TO COMPOSITIONS

2018年11期

国内统一连续出版物号 CN23-1304/G4

社 长 刘景耀
 总 编 刘景耀
 总编室主任 刘志超
 主 编 佟雅娜
 副 主 编 黄文博
 封面设计 赵丽娜
 版式设计 赵丽娜
 责任编辑 刘志超 姜红晶 陈 墨
 编 辑 刘晚霞 李 超 张 燕
 编辑部 0459-6292389 6292390
 发行部 0459-6292391
 主管单位 黑龙江省大庆教师进修学院
 主办单位 黑龙江省大庆教师进修学院
 编辑出版 作文成功之路杂志社
 印 刷 黑龙江龙江传媒有限责任公司
 出版日期 每月10日
 通信地址 黑龙江省大庆市开发区
 作文成功之路杂志社
 邮政编码 163316
 E-mail zuoweng_1W@126.com
 网 址 http://www.zwczl.com.cn
 广告许可 2306004000204
 定 价 15.00元

合作媒体



万方数据

Contents 目 录

○卷首○

跨界选材, 无痕嫁接·····	严红艳
提高后进生解析阅读题能力的策略·····	陈 柱
关注中等生之我见·····	沈正亚
层递式教学在作文教学中的运用探究·····	陈福祥
小学语文阅读教学的体验式教学策略·····	裴婷婷
小学语文作文评阅探究·····	何义新
浅谈初中语文作文教学中学生的情感表达·····	陈寿明
浅谈高中作文主体性教学·····	王绍洲

创见

浅析初中语文教学中的多元化教学方法·····	王爱莲 1
初中作文序列化教学初探·····	卞玉明 2
如何在小学语文教学中倾尽“四心”·····	申 繁 3
问题驱动教学的忌与宜·····	何 丽 4
巧用信息技术, 优化小学作文教学·····	金丽娟 5
激扬生命, 幸福绽放·····	李国强 6

探索

提高学生写作水平的教学策略研究与实践·····	徐青新 7
案例教学法在小学语文教学中的应用探究·····	吴冬焕 8
提高学困生语文读写水平的几点思考·····	俞珠君 9
浅谈初中英语课堂中如何渗透感恩教育·····	刘 佳 10
合理利用教学资源让初中道德与法治课堂绽放活力·····	迟龙梅 11
初中语文合作学习的探讨·····	卢星彤 12
高中语文古典诗歌教学中辅以审美教育的研究·····	傅晓雪 13
小学语文课堂教学中有效提问方法的研究·····	黄 燕 14
小学语文写作教学分段训练模式初探·····	李 峰 15
提高小学美术课堂教学效率的策略探究·····	周 燕 16
初中语文写作情境教学模式运用探析·····	章晓明 17
探讨农村中学学生语文素养的提升策略·····	郑有秀 18
新形势下提高语文教学质量的探索与实践·····	陈本年 19
小学语文写作有效教学策略探究·····	潘志美 20
初中语文作文教学策略探讨·····	陆永豪 21
基于学生核心素养发展的高中政治课堂研究·····	张明燕 22
小学语文随文练笔教学实践探究·····	于 水 23

理论

关于小学信息技术的几点思考·····	何存军 24
五心育人——浅谈班主任工作·····	刘立群 24
精准定需 以需导教·····	张岸刚 25
立足根本, 立德树人·····	沈小庆 26
朱自清《背影》中的五句家常话的解读·····	黄晶燕 27

教育新干线
作文成功之路

Contents 目 录

翻转课堂教学模式在初中作文教学中的应用·许巧梅	28
关于小学作文教学有效性的几点思考·····周 军	29
浅谈小学语文教学过程中如何引导学生进行 主动学习·····王雅蕾	30
生本理念下小学作文教学策略探究·····沈学红	31
网络语言对初中作文教学影响的应对策略···李晓霞	32
分析小学语文教学中的情感教育的实施策略·孙成华	33

经验

“步步精心”成就好作文·····沙金林	34
如何培养小学生的口语交际能力·····和丽娜	35
文本解读需要与作者对话·····石 峰	36
高中语文教学中的合作学习教学组织策略探析· ·····张文励	37
读写结合：提升学生的习作能力·····庞 瑶	38
基于快学习理念的初中语文预习探究·····陈惠芳	39
赏识评价在小学语文写作教学中的应用·····郑兴娴	40
论如何提高小学语文低年段的词语教学·····黄达宇	41
让学引思理念下初中语文预习实践与思考···包丽君	42
小学高年级语文作文教学方法探析·····王晓玲	43
浅谈中等专业学校语文阅读教学方法·····杨桂祥	44

阅读

巧借主题阅读，构建魅力语文课堂·····毛炜娥	45
论朗读在高中作文教学中的运用·····钱 芳	46
比较教学法在初中语文阅读教学中的运用···辛丽娟	47
探究初中语文阅读教学中的情感体验·····程仁新	48
阅读教学中小学语文核心素养的培养心得···高玉红	49
微习作在小学语文阅读教学中的融入实践分析· ·····李新祥	50
论语文“主问题”阅读教学的作用·····马 飞	51
语用学视野下中学生语文阅读能力提升策略·陈强强	52
阅读名家名篇三步曲·····王义平	53
乡村高中古诗文朗读教学问题探究·····朱 茜	54
小学语文课外阅读的有效教学方法·····宋井红	55
浅析新课标下的高中语文现代文阅读教学···周雅清	56

课堂

语文课堂教学中渗透生命价值现教育·····郭瑞锋	57
初中语文个性化作业的思考与实践·····王玲玲	59
小学语文课堂朗读教学的有效性·····白艳萍	60
小学语文课堂教学策略的有效性研究·····贾 云	61
以疑促思，让语文课堂焕发生命力·····郁 莉	62
职高语文高效和谐课堂之我见·····于 芳	63
初中语文课堂对话，促进学生思维发展·····陈照新	64
将“问”进行到底·····仲 慧	65
培育核心素养，守望有灵魂的语文课堂·····王晓芳	66

《写好人物对话》教学设计·····朱 玲	67
----------------------	----

技巧

初中作文教学中如何指导学生分析题目·····张生国	68
义素分析法：帮助学生读懂诗歌的新途径···郭 懿	69
浅析初中语文教学中培养学生核心素养的途径·王昌娥	70
巧用电子白板优化小学语文课堂教学·····石 霄	71
谈基于儿童视角的习作指导·····金 叶	72
初中语文“群文阅读”的实施路径·····方丹丹	73
凸显人物个性，让形象立起来·····韩媛媛	74
随文练笔“效”为先·····马丽华	75
携子之手，与子同行·····赵玉霞	76
浅谈如何提高散文写作能力·····解珂旒	77
考场作文的硬伤及其对策·····李发舟	78

教学

让微型写作走进初中语文教学·····刘 静	79
小学语文诗词鉴赏教学·····茆春玉	80
初中语文教学中微课资源的应用现状及应对·王 丹	81
浅谈中职学生语文应用文写作能力的培养···郭 恽	82
探究语文教学 浸润传统文化·····王丽丽	83
高中英语阅读教学的反思与探新·····于 乒	84
新课改背景下对体验式作文教学的尝试·····崔益芹	85
浅谈小学语文教学过程中如何进行个性化教学· ·····洪平发	86
小学语文教学中尝试教学法的运用·····徐文萍	87
初中作文教学中运用层递式教学法的策略···李 红	88
基于新课标的初中语文作文教学方法的思考·陈卫菊	89
从高考命题变化反思名著阅读教学·····李菁烨	90
浅谈初中语文写作情境教学的有效策略·····胡良军	91
浅谈核心素养背景下小学语文教学工作的开展· ·····黄华敏	92
浅谈小学作文有效教学策略·····徐 娜	93
核心素养下高中语文教学·····周正兰	94
培养学生自主学习意识，发展自主学习能力·吴 苗	95
游戏教学法在小学语文课堂中的有效应用···张玉荣	96
小学语文情境化课堂识字教学方法探究·····潘芳菲	97
关于高中语文教育中传统文化的渗透研究···米丽娟	98
培养学困生的阅读兴趣，落实阅读实效·····唐雪莲	封二
谈职业高中班主任工作的特点与方法·····季剑平	封三

特别推荐

高中语文探究性阅读教学策略探析·····邓 涛	插一
让每个学生都出彩：小学语文智慧课堂教学·刘 伟	插二
小组合作在高中语文写作教学中的应用研究·赵颖梅	插三
聚焦核心素养，优化课堂教学·····简晓军	插四
不容忽视的作文批改策略·····季 祥	封底

不容忽视的作文批改策略

江苏省邳州市车辐山镇山南小学 季祥

【摘要】

作文是小学语文学习中最基础也是最庞大的基础工程,而作文批改则更不是一件易事。教师在作文批改中担任了非常重要的角色,有效的作文批改可以为学生指明方向,促使学生写作的进步,无效的作文批改对于学生的作文将毫无用处,既浪费教师的时间也浪费学生的时间。本文从不可忽视的作文批改教学出发,浅谈了如何实施有效的作文批改策略,以提高学生的写作热情和写作能力。

【关键词】

小学写作 作文批改

对于小学生来说,他们在写作中会遇到各种各样的问题,在问题面前,学生就像是一个个任人宰割的小绵羊,不知所措,这时候教师的批改就像是给这些小绵羊开启了一程充满希望的大路,能否为小绵羊们引好正确的路,对他们的未来将产生决定性的作用。所以作文批改是为了求稳而依赖于传统作文批改方式,还是为了精益求精展开一条全新的教学之路,我想每一个教师都会有自己的见识和思考,他们就像是八仙过海中的各路神仙,可以“各显神通”。在作文批改的道路上,有的教师成效甚大,但也有很多教师无功而返,作为一名小学语文教师,我在本文浅谈了自己的观点,希望给更多的教师带来一些作文批改的启发。

一、用作文批改唤醒学生的写作动力

小学生在写作上本身就受到很多的限制,无论是对语言的把握上还是在阅历上都有很大的欠缺,但这并不代表着学生就不用在写作上花费功夫了,相反学生更应该充满写作的动力,用努力和勤奋提高自身的写作水平。然而事实是很少有学生具备写作的动力,尤其是在字词揣摩上和用词把握上都不愿意花费更多的心思,使得作文表现一直平平如常。在我看来除了通过苦口婆心的说教促使学生写作动力的生成,用批改的方式也可以有效唤醒学生的写作动力。

在作文批改中,我会将作文中优美的字词和语段用波浪线划出来,对于描写非常精彩的部分会画上一个五角星,让学生清楚作文中哪些词句是得到教师肯定和表扬的,然后在下一节作文课上,会让学生一个个走上讲台,将划波浪线的地方和五角星的地方朗读出来,有的学生基本上会将整篇作文朗读出来,有的学生会朗读一句或两句,但是也有的学生根本没有上台朗读的机会,这种差异很容易造成学生之间的竞争心理,他们会比较谁的作文中波浪线最多,会比较谁的作文中五角星更多,在比较中学生自然会发现自己作文的内容。在这种竞争心理的促使下,学生会对于写作充满前所未有的动力,他们用心揣摩每一个句子,希望在下次批改中能得到更多的波浪线和五角星。由此可见,简单的作文批改策略就能够唤醒学生的写作动力,让学生在写作中变得更加的勤奋,更加用心。

二、在作文批改中实现差异化教学

新课改追求对学生的差异化教学,要求要关注学生的个性发展。作文是一种抒发情绪的直接方式,从学生的写作中可以很容易看出学生在学习中存在的问题以及他们最真实的相反,我认为如果教师善于批改,完全可以实现语文教学的差异化教学。学生由于性格和学习能力的不同,在作文中也会表现各异,有的学生喜欢以情动人,总是会以各种各样感人的描写来收获读者的心;有的学生喜欢用优美的语言来抒发感想,总会揣词踱句,用一些优美的语言;有的学生喜欢直接抒情;有的学生喜欢含蓄的表达自己的想法……学生在作文中表现出来的长处和缺点都会直接到达教师的视线,对于不同的作文,教师就需要通过有效的评价语言来与学生实现一对一的交流,教师可以告诉以情动人的学生:“情感表达非常真挚,老师也被深深的感动了,送你一个五角星,如果能够在语句描写上再下一番功夫的话,一定会更加的完美。”可以告诉表达含蓄的学生:“意境深远,老师已经深深的感觉到啦!这次进步真的非常大哦!老师期待你的再一次进步。”在一对一的批改交流中,学生的个性得到了肯定和发展,从而实现了高效的差异化教学。

三、表达对作文修改结果的愿望

我们都知道《红楼梦》之所以赢得世人的喜爱,很大程度上归结于作者对用词的揣度和用心的描写,要知道曹雪芹竭尽一生的精力才完成了这部巨著,其间修改的次数更是数不胜数。我们的学生不是曹雪芹,更没有出神入化的写作水平,对于学生来说,一篇好的作文更不可能是一蹴而就的,都需要学生一遍遍的阅读,一遍遍的修改,很多学生认为将作文交给老师就算是完成了写作的任务,这种观点是错误的,将作文交给老师仅仅是写作的第一步,接下来便是一遍遍的“精雕细琢”,而学生怎样才能主动性地一遍遍进行作文的修改呢?这就需要教师在批改中表达对作文修改的愿望。很多教师都会在批改中以各种方式提出学生写作中的不足,但是他们的愿望仅仅表现在对不足的阐述上,却没有表现出任何让学生修改的愿望,所以我认为教师在批改中不仅要指出写作的不足,更要表达对修改的愿望。

如,在一次批改《妈妈的爱》作文中,有一个学生为了表现出妈妈对自己的爱,描写了自己发高烧,妈妈抱着自己跑向医院,在跑向医院的过程中发生了哪些艰辛的事情,甚至于狠狠的摔了一跤,学生这样的描写听起来就不真实,于是在作文旁边我不仅对这段描写进行了点评,并在点评中表达了一些愿望:为什么每一个妈妈在去医院的路上都会摔跤呢?妈妈就没有其它的表现吗?妈妈会帮你把吊瓶举起来吗?会帮你将盐水瓶里的药焐热吗?会在看到你被扎针时流泪吗?我亲爱的同学,你能用心去感受妈妈的爱,描写出一个真实的妈妈吗?老师希望你比能够用心修改,希望明天可以看到一个真实的、有爱的妈妈。我想每一个学生看到这样的点评,都会产生修改的冲动吧,既然老师表示还要再次进行批改,学生必然想要让老师满意,就会用心修改,让作文变得更有说服力。

总之,作文批改是不容忽视的环节,教师要通过有效的批改策略为学生的写作指明道路,从而引导学生更好地提高写作水平。

【参考文献】

- [1] 张锐.浅议小学语文作文教学方法的创新[J].祖国,2018(6)
- [2] 张敬玲.小学语文教学中的几种有效结尾形式[J].语文教学与研究,2018(8)

ISSN 1001-571X



万方数据

刊号: ISSN1001-571X 定价: 15.00元
CN23-1304/G4