

聚焦课改热点

荟萃教海精华

展示名师成果

探究创新教法

中学教学参考

REFERENCE FOR
MIDDLE SCHOOL
TEACHING

ZHONGXUE JIAOXUE CANKAO

年第14期 总第482期

- ◆ 中国知网《中国学术期刊（光盘版）》全文收录
- ◆ 维普网（中国科技期刊数据库）全文收录
- ◆ “万方数据——数字化期刊群”入网期刊
- ◆ 中国核心期刊（遴选）数据库全文收录
- ◆ 龙源期刊网全文收录
- ◆ 博看网全文收录
- ◆ 人大复印资料全文转载选录期刊

ISSN 1674-6058



9 771674 605228



绿色印刷产品

邮发代号 48-13



2022.5

中学教学参考

REFERENCE FOR MIDDLE SCHOOL TEACHING

2022年5月

(2022年第14期 总第482期)

2022年5月11日出版



本刊唯一官方网站

www.zxjckgw.com

主管单位 广西教育学院

主办单位 广西教育学院

出版单位 广西现代教育杂志社

(原广西教育学院杂志社)

社长、总编 黎海英

副社长 邓国勋 戴勇

主编 邓国勋

副主编 黄春香

策划部 陈科海 覃华健 覃乐

责任编辑 易志毅 黄桂坚 罗艳

黄春香 黄晓 周侯辰

袁妮 农越华 朱贤平

张晓辉 朱琰

美术编辑 庞志丹

通信地址 广西南宁市鲤湾路17号

(广西教育学院南校区)

邮编 530022

传真 0771-5842385 (购刊部)

电话 0771-5860313 (编辑部)

0771-5860323 (编辑部)

电子信箱 zxjcklk@163.com

印刷 广西壮族自治区地质印刷厂

订阅 全国各地邮政局(所)

发行范围 国内外公开发行

发行 广西区邮政书报刊发行局

邮发代号 48-13

中国标准连续出版物号

ISSN 1674-6058

CN 45-1372/G4

定价 17.00元

目次

◆ 数 学 ◆

考试研究

高考数学试题研究的视角与方法

——以2021年新高考全国I卷导数压轴题为例

..... 邵星峰 王欣 王昌林(1)

中考探究型试题的考向研究 付小玲(4)

由一道模拟题引发的探索与反思 陆琴花(7)

用两点间的距离公式解题的研究 王艳(10)

中考“隐形圆”专题复习探究 徐海波 高英(13)

解题研究

Jordan不等式在求解导数压轴题中的应用 董立伟(16)

一类数列问题的解法探讨 刘书霞(19)

“齐次化”法在圆锥曲线问题中的应用 段继华(22)

用洛必达法则求参数取值范围的方法 覃宝锋(25)

教学研究

打造智趣课堂 引领深度学习

——章前课教学初探

..... 盛杰(28)

◆ 物 理 ◆

名师论道

基于经验学习的初中物理概念教学策略 盛建国(31)

三新背景下高中物理“少教多学”教学研究

——以“匀变速直线运动的速度与时间关系”教学为例

..... 陈雪峰(35)

教学研究

初高中物理教学衔接研究

——以电磁学为例

..... 李剑(38)

基于心智模型发展的进阶教学

——以“向心力”概念教学为例 王 蕾 周丽萍(41)

教材研究

关于新人教版“光的干涉”中的两点讨论 施 音(45)
高中物理教材蕴含的物理思想及其应用 单文忠(48)

解题研究

电功率图像问题探讨 于 洋(51)

◆ 化 学 ◆

复习方略

基于深度学习的高三化学复习教学研究
——以“滴定曲线”复习课为例 乐凤楹(54)
基于一道高考题的实验复习课教学设计研究 丁 颖(58)

教学设计

真实情境下从定性到定量的初中化学复习课设计
——以“盐的复习”为例 李利亚(61)
“素养为本”的化学课堂教学模式的运用研究
——以“饱和溶液和不饱和溶液”为例 邵 敏(64)
核心素养下的初中化学课堂教学设计探析
——以“分子和原子”为例 张跃飞(67)
数字传感器在初中化学实验教学中的应用
——以“物质在水中的分散(二)”一课为例 张圣杰(70)

实验探究

“点燃蜡烛刚熄灭时产生的白烟”实验改进探索 黄小玲 吴 宇(73)
中学化学原电池实验的创新设计 林进太(76)
情境引线,制备型实验方案设计教学研究
——以“含铁净水剂的制备”为例 尹 之(79)

热点研究

谈酸碱盐竞争性反应的“优先原则” 张邵文(82)
初中化学框图式推断题解题技巧初探 谢世祥(85)

◆ 生物 信息技术 ◆

教学研究

精心设计问题,培养学生科学思维 苏碧珍(88)
生物学模拟实验在科学思维培养中的应用 王孟雨(91)
高中信息技术Python循环结构的教学实践 王 芳(94)
初中信息技术课堂学生问题行为纠正策略 郭徐梅(97)