

2011年第7-8期 总第543、546期  
**中学语文** 2011年7月1日出版  
·教学大参考·

Contents  
目 录

·首届语文教育博士论坛专题·

- 4 以文会友,以友求仁  
——首届语文教育博士论坛综述 胡根林
- 7 语文课堂教学改革的四大趋势 胡根林
- 10 小说教学教什么?  
——例说小说教学内容的确定 李冲锋
- 14 新世纪语文教育发展路向的沉思  
——追寻言语生命智慧教育 李 重

·理论探索·

- 17 中学语文基本教材建设必须正本清源 周新曙
- 20 语文学科对象和语文课程内容  
——语文课程内容的三维结构之一 郑文华
- 24 语文教学中的“隐”与“显” 刘 祥
- 27 语修逻教学需要凤凰涅槃 王书月
- 30 语文学学习型品质的培育 陈玉秋 黄振中

·语文教育论著评析·

- 33 作文教学知识的三种开发路径  
——2010年度语文教育研究论著评析之六  
魏小娜
- 36 语文思维工具的开发路向  
——2010年度语文教育研究论著评析之七  
周 周

·阅读教学·

- 39 殊途而同归  
——简论文学教学内容的确定 许织云
- 42 诗意与理性:诗词教学的双翼 颜碧伟
- 44 文本阅读,触摸语文的本真 孟春华
- 49 阅读教学品质提升策略撷谈  
——《最后的常春藤叶》课例研习 袁爱国
- 53 课堂讨论中的“三欠”问题与改进 鲍小玲
- 55 让“原生态”的个性阅读在语文课堂中行走  
刘党桦
- 56 现代诗教学内容的确定与教学方法的选择 吴建英
- 58 例谈阅读教学拓展的边界问题 李明哲
- 61 浅论语感能力的三个层次 周忠军 王淑芹
- 63 现代文“四段式”教学尝试 袁东升
- 64 让创新人才在语文教学的科技素质培养中  
茁壮成长 颜 毅

·作文教学·

- 67 让作文教学回归到生活的原点 王绍平
- 69 作文:我的地盘,我做主 冷传华
- 70 我给学生搭建作文的支架  
——以《人性的光辉 写人要凸显个性》为例  
朱 伟
- 72 赤橙黄绿青蓝紫 谁持彩练当空舞  
——例说议论文例证的几种方式 曹春梅



- 75 初中“专题性片断作文”初探 王桂兰
- 77 新诗写作训练应纳入高中写作课程 李 岗
- 80 提倡个性化写作,凸显写作主体 陈 浩
- 82 拥抱生活,让作文返璞归真 石 坚
- 文本解读**
- 84 不了“兰亭”情  
——解读《兰亭集序》的情感变迁 张晓丽
- 85 问世间情为何物  
——试论侍萍与周朴园的情感纠葛 吴国珍
- 87 走进概括的思维过程  
——《艰难的国运与雄健的国民》解读 卓永恒
- 89 探寻关键词:文本解读的巧妙切入点  
——以苏教版必修三为例 赵瑞华
- 91 现实的清醒与韧性  
——重读鲁迅《野草·秋夜》 贾小林 喻祖权
- 93 “好嘴杨巴”“好”在善于沟通  
——《好嘴杨巴》细读 张圣春
- 教例品评**
- 96 “本色语文”需要“慢走”“细读”  
——一次语文活动课观后碎思 丁 波
- 98 角色体验,一种有效的小说教学方式  
——《桥边的老人》课例解析 章浙中
- 教海拾贝**
- 102 在诵读中体味诗情 在导引中洞察人生  
——《面朝大海,春暖花开》说课稿 郑翠娥
- 103 无需预约的精彩 全静霞
- 104 “四层追问”帮你把道理说深说透 阎永锋
- 105 《兰亭集序》中的生命悲慨 陈 湘
- 106 理想与现实的悖论,语文不能承受之轻  
——从“项羽是傻x吗”说起 吕家辉
- 107 当前语文教学目标设计中的误区及调整对策  
许令周
- 109 语文教学应努力追求三力:魅力、活力、生命力  
——兼谈新课标之意蕴 周飞云
- 111 浅谈教育信息环境下的中学语文教学 刘玉枝
- 113 “下水作文”有奇效 明学圣
- 115 且看《蝶恋花》 白 露
- 语言万象**
- 6 说“骨感”与“喜感” 朱大伦
- 26 说词尾“父” 洪 静
- 38 “山寨”与“克隆” 段丽琼
- 质疑问难**
- 117 一滴眼泪如何换一滴水? 温在权
- 118 《指南录自序》真的不存在吗?  
——兼与郑义广先生商榷 孙富中
- 119 “窈窕”义考 汪晓丽
- 复习备考**
- 121 例谈文学类文本阅读提高得分的秘诀  
——审题技法 王晓云
- 122 关于高考作文评分标准的反思与构想  
纪荣海 李 军
- 126 高考个性作文技法 戚光宇
- 127 浅谈考场作文情感的培育 刘全德