



【中国现代文学先驱茅盾题写刊名】

创刊于1958年

ZHONGXUE

中学语文



上旬刊

我想，教任何功课，最终目的都在于达到不需要教。假如学生进入这样一种境界：能够自己去探索，自己去辨析，自己去历练，从而获得正确的知识和熟练的能力，岂不是就不需要教了吗？而学生所以要学要练，就是要进入这样的境界。给指点，给讲说，却随时准备少指点，少讲说，最后做到不指点，不讲说。这好比牵着手走，却随时准备放手。在这上头，教者可以下好多工夫。

我的想法是否得当，敬请广大语文老师指正。

为中学语文复刊题词 叶圣陶
一九七七年十二月



2016年 国际标准刊号 ISSN 1000-419X
国内统一刊号 CN42-1021/G4

第1期

· 湖北大学主办 中学语文杂志社编辑出版 · 中国语文报刊协会优秀期刊 湖北省优秀期刊

ISSN 1000-419X



Contents 目 录

·理论探索

- 3 “语文”定义与“语文本体”之我见 沈文涛
7 教学视阈中文本解读的四个问题 成 龙

·阅读教学

- 10 《晚秋初冬》的中国尴尬
——苏教版之《现代散文选读》教学审美(一)
张一山
13 试论散文教学内容的确定理据
——以《合欢树》教学为例 朱明坤
16 编者意义,让语文成为语文
——文学类文本教学的五大抓手(五)
刘 祥
20 刍议语文代人验证学习方式的价值
——兼议语文课堂教学方式的选择问题
周 新
22 关于语文教材运用的两点建议 李功连
27 读出文本的味 读出教学的道
——结合教材文本谈谈文本的教学价值的
解读 梅 晴
30 活动即为创造
——对高中语文活动教学的思考 刘 军

·作文教学

- 33 写作教学:亟待系统规范的独立教程 黄助昌
35 小升初衔接段写作教学评价工具初构 江 跃
39 高中作文教学需要学生的合理想象 张 勇
41 任务驱动型作文的应对策略 张美杰
43 任务驱动型作文及其写作原则 张小平
45 课文为范,活用促写
——让课文教学成为作文教学过程化有机
的一部分 骆超群

·文本解读

- 49 透视话剧文本的言语缝隙
——从“谁把侍萍赶出周家”谈起 李欣荣

- 51 《品质》缘何让人怦然心动 沈坤林
53 悲凉寒风里的隐忍与抗争
——刘亮程《寒风吹彻》中的生命哲学再探
柏 云

- 56 《淮阴侯列传》的开篇故事:韩信性格与命运的
表征 何 伟
59 自我解脱的四个层面
——解读《归去来兮辞》 林丽钦

·教学设计

- 61 基于“内容标准”的语文课堂学习目标设计
刘 飞

·争鸣园地

- 65 韩李之争,分歧何在? 张卓君

·教海拾贝

- 71 设计有效支点,实现长文短教 曹长顺
72 于细微处见精神
——《归去来兮辞》备课二问 刘士友
74 本色语文 原味教学
——兼谈《背影》一文的教学 赵晓勤
75 高中现代诗教学应回归文本原点 丁锋丽
77 如何让语文教学内容更有价值?
——以《一厘米》教学为例 杨成钢

·刊网互动

- 79 “如何作课后反思?”专题研讨综述
主持与整理:魏为秋 吴正鹏

·质疑问难

- 85 “生彘肩”的“生”宜解为“全” 徐逢春

·复习备考

- 86 利用高考题指导教学 曹庸夫