



【中国现代文学先驱茅盾题写刊名】

创刊于1958年

ZHONGXUE



中学语文



我想，教任何功课，最终目的都在于达到不需要教。假如学生进入这样一种境界：能够自己去探索，自己去辨析，自己去历练，从而获得正确的知识和熟练的能力，岂不是就不需要教了吗？而学生所以要学要练，就为要进入这样的境界。给指点，给讲说，却随时准备少指点，少讲说，最后做到不指点，不讲说。这好比牵着手走，却随时准备放手。在这上头，教者可以下好多工夫。

我的想法是否得当，敬请广大语文老师指正。

为中学语文复刊题词 叶圣陶
一九七七年十二月



2017年3月

国际标准刊号 ISSN 1000-419X
国内统一刊号 CN42-1021/G4

上旬
总第747期

中国语文报刊协会优秀期刊 湖北省优秀期刊 湖北大学主办 中学语文杂志社编辑出版

·理论探索

- 3 语文教学境界论 黄 潇 卢世林

·名师茶座

- 6 语文课堂教学方法例谈 宁鸿彬

·阅读教学

- 11 功利阅读——对文本价值的小视和弱化 凌士彬
13 转变“要素板块框架”，重构小说教学内容
——以《林教头风雪山神庙》为例 郭跃辉
16 关键词思维：让语文学习更有灵性 孙正磊
19 《记承天寺夜游》与《湖心亭看雪》之整合阅读
王寿鑫
22 以《故乡》为例谈长文短教 王保兵
25 巧借符号，吟咏诗韵 吴 军
27 关注课堂教学细节 实现精准有效教学
连宏彬

·作文教学

- 29 “措辞思维”应当成为写作教学的重心 林 彬
32 “刻意训练”理论：破解作文教学之难题 刘卫平
35 “核心素养”视域下的考场写作指导与训练
——以“树立宇宙意识”主题为例 厉行威
40 构成分析：让议论文写作走向深刻的有效方法
张玲荣
43 探究性作文学习叙议 赵长河
46 读写结合的基本形式和操作策略 钟万春
49 初中语文读写意义的整体建构 姜锦泉

·文本解读

- 51 毁灭，还是救赎 田小华
53 康河寻梦撑长篙 彭远华 吴庆锋
55 至美乡村牧歌 江 焰
57 《错误》撷谈 李欣荣
59 弱者的姿态，智者的风范 董 健
——《鸿门宴》中刘邦形象浅析

- 61 刘亮程哲学思考初探 刘希乐
63 情同景共 思与境偕
——李白送别诗撷英 吴同和

·教例品评

- 66 俯就，只为更好的生命自长(上) 汲安庆
——陈治勇《阿长与〈山海经〉》教学实录评析

·教学设计

- 70 语文“学历案”：走向联动一致的语文教学设计
刘 飞

·争鸣园地

- 75 从“对比是不是修辞手法”说起 韩丛文
——兼与张悦群老师商榷

·教海拾贝

- 77 一个人散步就不行吗？ 子 瑜
78 诗词鉴赏，全在“意象” 谢树峰
79 课堂拓展延伸的有效性探索 孙国军
81 课堂互动教学应避免的几种倾向 徐志娟
82 课文插图对阅读的强化作用 周 霞
84 浅谈教学中“课眼”的有效设置 杲争取

·质疑问难

- 85 对《项羽之死》两处注释的质疑 杨大忠

·图书评介

- 87 新思维、新视角、新体例、新技术 闫淑惠
——徐林祥主编《中学语文课程标准与教材研究》评介

·教海掬英

- 封二 长孙永健 周文忠 唐良云 简介

·随 笔

- 封三 语文有多小 陈治勇