



【中国现代文学先驱茅盾题写刊名】

创刊于1958年

ZHONGXUE



QK1861505

# 中学语文

旬刊

我想，教任何功课，最终目的都在于达到不需要教。假如学生进入这样一种境界：能够自己去探索，自己去辨析，自己去历练，从而获得正确的知识和熟练的能力，岂不是就不需要教了吗？而学生所以要学要练，就为要进入这样的境界。给指点，给讲说，却随时准备少指点，少讲说，最后做到不指点，不讲说。这好比牵着手走，却随时准备放手。在这上头，教者可以下好多工夫。

我的想法是否得当，敬请广大语文老师指正。

为中学语文复刊题词 叶圣陶

一九七七年十二月



ISSN 1000-419X



2018年10月

国际标准刊号 ISSN 1000-419X  
国内统一刊号 CN42-1021/G4

上旬  
总第804期

中国语文报刊协会优秀期刊 湖北省优秀期刊

湖北大学主办 中学语文杂志社编辑出版

## ·视 点■

- 3 《七十二堂写作课》对高中作文教学的启示  
葛志伟

## ·名师研究■

- 7 谈王君语文教学中的审美教育实践  
周歆楠 叶黎明

## ·阅读教学■

- 10 现代诗歌教学教什么 詹 静  
——以《你是人间的四月天》教学为例
- 13 有“骨”更要有“肉”：板块式思路与主问题设计  
许博识
- 16 如何合理使用“统编本”语文教材 欧阳苏  
——从王家伦执教《皇帝的新装》说起
- 19 引领深度阅读策略摭谈 何 斌

## ·作文教学■

- 21 高中议论文写作逻辑思维问题及纠正训练  
毕润莲
- 25 论初中写作教学中的思维细化 张 晔
- 28 理性与感性的交光互影 张义志  
——《师说》对高中论述文写作的启示

## ·文本解读■

- 30 以诗解文,因为“它是一首纯净的诗” 刘永胜  
——给《哦,香雪》的解读找一个突破口
- 32 运用叙述视角解读叙事散文 薛皖东  
——以邹韬奋《我的母亲》教学为例

## ·名师工作室巡礼■

- 34 初中生写作核心素养调查工具的开发与使用  
郭家海

## ·教改速递■

- 39 《杜甫传》“整本书阅读与研讨”的探索与思考  
易 丹
- 43 《乡土中国》“整本书阅读与研讨”的教学及思考  
南银妮
- 50 浅谈语文探究性教学目标的适切对象 孔 建

## ·教例品评■

- 52 在比较中实现熟悉与陌生的相乘 汲安庆  
——张敏《记梁任公先生的一次演讲》教学实录评析
- 58 《归园田居(其一)》教学实录与点评  
蔡晓鸿/执教 李家慧/点评

## ·教学设计■

- 61 破除“一课一得”的思维定势 张悦群  
——目标问答之六:为什么课堂教学目标不等于课堂学习收获?
- 64 课堂教学目标不等于课堂学习收获 王学松  
——《祝福》教学目标的升格过程
- 67 《窦娥冤》教学设计 刘 亚

## ·教材研究■

- 69 统编语文教材名著阅读的“三维路径”建构  
李 瑞

## ·论著评析■

- 71 交际语境写作教学的实践理据探寻  
李燕秋 胡根林  
——2017年度语文教育论著评析之三

## ·语言万象■

- 75 唐诗一字平仄两读而义别或义同的问题(上)  
刘宋川
- 79 浅析方言于地区情感表达与文学创作之意义  
柳 杰  
——以“姥姥”与“外婆”之争为例

## ·教海拾贝■

- 81 《寒风吹彻》中的“寒风”意象解读 张洪安
- 83 在追问中演绎精彩 杨瑾燕
- 85 凭创造思维扬帆 秦爱燕
- 87 由浅入深探索,强化阅读认知 卜新尧

## ·随 笔■

- 封三 晚安:弹一曲清江月 刘玉新



ZHONGXUE  
YUWEN

# 中学语文

2018年10月



国内邮发代号 38-48

ISSN 1000-419X



9 771000 419000

刊号:

ISSN 1000-419X (国际标准刊号)

CN 42-1021/G4 (国内统一刊号)

定价: 10.00元

