

中学语文教学

ZHONGXUE YU WEN JIAO XUE

- 提升素养，促进教学进步
- 简约实用：回归教学的本真
- 用写作知识教写作的三种路径
- 《古代英雄的石像》多主题揣摩
- 从工具语境到生活语境



09
2015

CONTENTS 目录



中学语文教学

2015年第9期 总第435期

卷首语

探寻美的历程

尚永亮

理念·观点

特别关注

提升素养,促进教学进步	4
弘扬圣陶精神 聚焦专业发展	顾之川 4
春天的故事与夏日的精彩	吴益 5
一句一镜头 一诗一电影	
——数字时代的古典诗词欣赏举隅	王兆鹏 6
从比较阅读谈文学中的色彩与声情	孙剑秋 8
文本研读:从基础做起,步步为营	王鹏伟 10
理性回归中的几点感性思考	黄厚江 13
反思奋斗过程 重新扬帆起航	章平 17
在“读”中蜕变	吕娟 18
好课不厌“百遍读”	谢守成 20
尊重生命体验 有效实现生本	闫敬霞 21
课堂不是高铁,而是羊肠小道	杨和平 22
让“堂堂写改”之灯照亮“每一个角落”	潘森云 23

实践·反思

课堂诊断

简约实用:回归教学的本真	郭惠宇 24
读懂马克思 读出恩格斯	
——《在马克思墓前的讲话》教学实录	彭玉华 24

写作实验室

用写作知识教写作的三种路径	蔡明 30
“学会说点儿道理”写作指导课(节选)	陈颖 30

作文指要

叶里藏花一度	
——由一节作文讲评课想到的	王玉强 38

备课·设计

文本研读

《古代英雄的石像》多主题揣摩	马春花 41
在体验与描述中自得其乐	
——《绿色蝈蝈》中的“我”	陈莉 46
郁达夫游记散文的意境创造艺术探微	
——以《江南的冬景》为例	毛惠康 吴伟昌 48

顾 问	刘国正 张定远 苏立康 饶杰腾 顾德希 章熊
编 委	王云峰 王鹏伟 邓 彤 史有为 严华银 李卫东 李海林 余映潮 张 蕾 张玉新 张伟明 张彬福 张鹏举 苗立源 周京昱 郑国民 姚守梅 顾之川 黄厚江 程 翔 管然荣
社 长	苗立源
主 编	张 蕾
副 主 编	王希文
编辑部主任	韩 振
本期责编	韩 振
刊头题字	叶圣陶
美 编	李 煜

投稿邮箱

zlei206@126.com	[中语视点]
	[理念·观点]
rbhz@163.com	[课堂诊断]
	[创意无限]
wxw9695@126.com	[作文指要]
wbyd2012@163.com	[文本研读]
wch208@sohu.com	[评价·测试]

本刊网址 zyzs.ywbks.com

万方数据

语言状态:透视祥林嫂心灵的窗户

——《祝福》阅读札记

王晓军 51

名作述评

《江南的冬景》研究综述与教学建议

郑婉瑶 54

创意无限

营造以“学的活动”为基点的课堂教学

——《骑桶者》教学设计

田桂娟 60

关键是要提高“学的活动”质量

张正耀 62

言文并重 朗读贯穿

——《三峡》教学设计

周志红 65

“教什么”应精准定位

李玉山 67

初中文言文教学应倡导“以言为主”

杨桦 68

微型讲座

教学创意讲究“丰”

余映潮 70

评价·测试

测评研究

中考作文命题:在传承中创新、发展

姚守梅 71

教考探究

从工具语境到生活语境

——由中考语基题看“考”与“教”的变革

蒋洪兴 74

高考论述类文本的考查及备考定位

尤立增 77

成长·发展

成长之路

守护这一片蔚蓝

邹碧艳 81

清水·血水·碱水

程翔 84

“圣陶杯”获奖论文选登

对《汉家寨》环境描写与文章主旨的再思考

吴非 85

探寻《游褒禅山记》的人文情怀

张应才 86

换词法在阅读教学中的运用

袁来 87

浅谈文学文本细读的策略

周胜 88

视野·素养

消息

中华第22届“圣陶杯”中学生作文大赛启事

封底

万方数据

主管 北京市教育委员会

主办 首都师范大学

编辑出版 《中学语文教学》编辑部

通信地址 北京西三环北路105号

《中学语文教学》编辑部

邮政编码 100048

电话 (010)68980051(编辑部)

68982069

68902303

连续出版物号 ISSN1002-5154

CN11-1277/H

广告经营许可证 京海工商广字第8014号

印刷 北京嘉实印刷有限公司

国内发行 北京市邮政局

国外发行 中国国际图书贸易集团有限公司

国内订阅 全国各地邮局

国外代号 M306

国内代号 2-32

每月5日出版

定价9.00元

读者如发现印刷质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系。电话:010-61732313

本刊已被《中国基础教育期刊文献总库》及CNKI系列数据库收录,作者稿酬中包含其文章著作权使用费。如作者不同意文章被收录,请在投稿时声明,本刊将作适当处理。

作者来稿,文责自负。若有抄袭、剽窃以及其他侵权行为,其责任皆由侵权人自负,本刊概不承担。

对已在本刊发表的作品,本刊有免费结集出版精华本、合订本的权利;如结集出版图书或电子产品,则按国家有关规定执行。

叶圣陶研究会·民进中央教委·《中学语文教学》·开明出版社 中华第22届“圣陶杯”中学生作文大赛启事

由叶圣陶研究会、民进中央教育委员会、《中学语文教学》杂志与开明出版社联合举办的“中华‘圣陶杯’中学生作文大赛”，迄今已成功举办过21届，在广大中学师生中深受好评，影响日益扩大。近年来，本大赛已列入中国政法大学、中国传媒大学自主选拔录取本科生招生计划，凡在高中阶段获得一等奖的应届高三毕业生均可享有推荐报名资格。为继续宣传叶圣陶先生的作文教学思想，推动课改深入发展，我们决定自2015年7月起举办“中华第22届‘圣陶杯’中学生作文大赛”，热忱欢迎各中学以及各类中专、中技、职高的学生参加竞赛，创出佳绩。

一、竞赛题目

初中组总题目：1. 好奇；2. 那一刻_____。

高中组总题目：1. 生活；2. 情与理。

请参赛者任选一题写作，可据之自拟作文题目。

二、竞赛要求

征文不限文体。内容要求健康充实，新鲜感人，贴近生活，反映时代精神，“写出诚实的自己的话”（叶圣陶语）。语言应力求清新自然，妥帖生动，字数以1000字为宜。

三、评审办法

1. 竞赛按初中、高中组分设一、二、三等奖。一、二等奖获奖名单将在《获奖作文选》及中学语文教学网站(www.zyzz.ywbks.com)公布。

2. 个人参赛者，请将作文直寄大赛组委会，由大赛评委会统一进行初评和复评。

3. 集体参赛不得少于50人。以班级、年级为单位的小型参赛团体，请组织者将作文统一寄至大赛组委会，并注明参赛人数（总人数，各班级人数）。组织者可提出推荐意见供评委会参考。为开展各项工作，组织者可用15%竞赛活动费。

4. 以学校或学校以上各级教育、教研机构为单位组织的大型参赛团体，请提前与大赛组委会联系，索要《大型团体参赛工作条例》，据之在当地成立相应级别的基层竞赛组织评比委员会，按要求开展有关工作。

5. 考虑到各地区文化教育事业发展的不平衡状况，为推动边远地区的作文教学活动，大赛组委会将对这些地区适当增加获奖名额。

四、奖励办法

1. 对所有作文获奖者及其指导教师颁发获奖证书。2. 对一、二、三等奖获奖者及其指导教师每人赠《获奖作文选》一册。3. 对积极组织参赛的教育教研机构、学校和教师，将评选、颁发优秀组织奖。4. 凡组织参赛逾百人的单位，可获赠2016年1-6期《中学语文教学》杂志。

五、注意事项

1. 为了参加高校的自主招生，应届高三学生的征文截稿期为2015年10月31日，2015年12月寄发获奖证书。其他各年级征文截稿期为2015年11月30日，2016年3月寄发获奖证书。截稿期以当地邮戳为准。6月下旬统一寄发《获奖作文选》。

2. 为支付大赛各项工作（宣传、评审、通联、邮寄、印制奖状及赠书等）所需费用，参赛者每人需交纳7元报名费。并将汇款收据复印件随征文同时寄出，以便核实参赛资格。

3. 征文严禁抄袭，一经发现即取消参赛资格。征文打印、手写皆可，但手写务必工整，并于首页注明姓名、性别、民族、学校、班级、邮编及指导教师姓名（无指导教师者须注明）。遗漏作者姓名者，须出具单位证明后方可补发获奖证书。征文请自留底稿，概不退还。

4. 团体参赛组织者务必统一寄文，否则不具备团体参赛资格。寄文时务必附信说明参赛人数、交文篇数、汇款金额、联系人及电话，以保证评审工作进行顺利。

5. 大赛组委会设于《中学语文教学》编辑部。征文与竞赛活动费请寄：北京紫竹院邮局投递部1分箱作文大赛组委会；邮编：100048；收款人：李煜。联系电话：(010) 68980051, 68982069, 68902303。

6. 寄参赛作文务必注明“‘圣陶杯’作文”字样，以免与一般稿件混同。汇款单上请写明邮编、交费人数及联系电话。

7. 大赛组委会将选编本届大赛《获奖作文选》（初中高中合编），2016年6月由开明出版社出版。欢迎广大师生订阅。

中华圣陶杯中学生作文大赛组织委员会
2015年7月

ISSN 1002-5154



9 771002 515007