

全国中文核心期刊
国家新闻出版广电总局首批认定学术期刊
中国教育学会中学语文教学专业委员会学术支持

ISSN1002-5154
CN11-1277/H

中学语文教学

ZHONGXUE YU WEN JIAO XUE

- 论语文学科如何深化改革
- 怎样做一名优秀的语文教师
- 致广大而尽精微
- 句子杂糅问题及其解决策略
- “希望”的三重意蕴



04
2017

CONTENTS 目录



中学语文教学

2017年第4期 总第454期

顾 问 刘国正 张定远 苏立康
顾德希 章 熊

编 委 王云峰 王鹏伟 邓 彤
严华银 李卫东 李海林
余映潮 张 蕾 张玉新
张伟明 张彬福 张鹏举
苗立源 周京昱 郑国民
姚守梅 顾之川 黄厚江
程 翔 管然荣

社 长 苗立源
主 编 张 蕾
副 主 编 王希文
编辑部主任 韩 振
本期责任编辑 王希文
刊头题字 叶圣陶
美 编 李 煜

投稿邮箱

zlei206@126.com [中语视点]
rbhz@163.com [理念·观点]
wxw9695@126.com [课堂诊断]
wbyd2012@163.com [创意无限]
wangch208@126.com [作文指要]
[文本研读]
[评价·测试]

本刊网址 zyzs.ywbks.com

万方数据

卷首语

《放虎归山》,有益好读

高惠敏

中语视点

特 稿

论语文学科如何深化改革

张传宗 4

理念·观点

大家讲坛

怎样做一名优秀的语文教师

宁鸿彬 10

说文论语

引读·推读·提读:整本书导读浅探

——以《西游记》导读为例

陈玉剑 20

整合语文教学内容 提升学生思维品质

赵 慧 23

实践·反思

课堂诊断

致广大而尽精微

——“诗眼”教学法的妙用

王 漫 26

《咏怀古迹(其三)》教学实录

李晓翠 26

写作实验室

句子杂糅问题及其解决策略

魏小娜 33

用“句际结构图”梳理思路

尹可鉴 33

作文指要

记叙文教学,一个“真”字有千钧

戴启江 40

校本课程

博观生慧 积健为雄

——马鞍山二中校本课程的回顾与反思

郭 俊 43

备课·设计

文本研读

“希望”的三重意蕴

王 平 谢 慧 46

汪曾祺《夏天的昆虫》解读

张存平 49

说“《春江花月夜》用《西洲》格调”

朱晓晖 51

离别之外

——细读《送魏万之京》《春夜别友人二首(其一)》 杨 梅 54

咬文嚼字

由“国”字注释想到“亡秦必楚” 高颂民 57

创意无限

从知道到懂得 从单篇到整本

——《阿长与〈山海经〉》教学设计 邱晓云 59

构建语文教学的“视点结构” 朱治国 61

“大语文”视野更兼具“小语文”情怀 于世龙 62

用“学习活动”优化小说教学

——《礼拜二午睡时刻》教学设计 郑可莱 64

活动让思维动起来 比较让情感悟出来 程继伍 67

唤醒才能感悟 何 宁 68

微型讲座

分析能力训练的多种角度 余映潮 70

评价·测试

教考探究

三个“打通”，提高复习效率 周陶富 71

基于素养测试的高中古诗词复习 纪秋香 74

作文命题：背景材料拟制“三原则” 石修银 77

成长·发展

成长之路

在追求创新中前行 涂 洁 80

经典是专门用来超越的 赵宪宇 82

视野·素养

视 窗

台湾初中作文教学与测评的特点及启示 张 华 张玉萍 84

教育随笔

“语文品质”笔记 王尚文 87

文学走笔

桃花(外一首) 钟立英 50

主 管 北京市教育委员会
主 办 首都师范大学

编辑出版 《中学语文教学》编辑部

通信地址 北京西三环北路 105 号

《中学语文教学》编辑部

邮政编码 100048

电 话 (010)68980051

68982069

68902303

连续出版物号 ISSN1002-5154

CN11-1277/H

广告经营许可证 京海工商广字第 8014 号

印 刷 北京嘉实印刷有限公司

国内发行 北京市邮政局

国外发行 中国国际图书贸易集团有限公司

国内订阅 全国各地邮局

国外代号 M306

国内代号 2-32

每月5日出版

定价 9.00 元

读者如发现印刷质量问题,影响阅读,
请与印刷厂联系。电话:010-61732313本刊已被《中国基础教育期刊
文献总库》及 CNKI 系列数据库收
录,作者稿酬中包含其文章著作
权使用费。如作者不同意文章被
收录,请在投稿时声明,本刊将
作适当处理。作者来稿,文责自负。若有抄
袭、剽窃以及其他侵权行为,其
责任皆由侵权人自负,本刊概不
承担。对已在本刊发表的作品,本刊
有免费结集出版精华本、合订本
的权利;如结集出版图书或电子
产品,则按国家有关规定执行。

博观生慧 积健为雄

——马鞍山二中校本课程的回顾与反思



- ① 与专家研讨
- ② 郭俊老师讲影视哲学
- ③ “国学社”东西方文化差异讲座
- ④ 把课堂搬到博物馆
- ⑤ 话剧表演课：《雷雨》剧照



ISSN 1002-5154

