

中国外语教学期刊质量检
测网络入网刊物
编号:ETS-9402

主 办: 中国外语学习学研究会
出 版: 内蒙古中学英语之友杂志
出版有限责任公司

社 长: 张文府
副社长: 殷文捷
副总编: 刘 琳
主 编: 贾继贤
编辑部主任: 赵恩莉
责任编辑: 张 昕
编辑部电话: 0471-6900123
0471-6900122
投稿信箱: asfoeclb@126.com
美术编辑: 郑维娜 张鸿燕

封面题词: 全国人大常委副委员长
才 林

中学英语之友
三月下旬刊

请到当地邮局(所)或直接与我社
订阅《中学英语之友》
本刊如有漏页、白页现象
· 请寄回我社更换

◎ 词语探源 ◀

1/Mickey Finn 蒙汗药与 KARAOKE

◎ 完形填空 ◀

4/完形填空三篇

◎ 听说读写 ◀

7/提高中学生英语口语能力的策略探究
8/浅谈初中英语听力教学的提高
10/中学生英语听力技能的培养
11/初中英语阅读能力的培养与答题技巧
13/精心设计,让学生说起来

陈海勇
虞茜静
张海凤
赫忠敏
高晓青

◎ 阅读理解 ◀

15/阅读理解训练

袁会珍

◎ 教法研讨 ◀

17/如何教授初中英语新单词
18/巧用英语课堂导入,激发学生学习活力
19/学习目标是蓝图,词汇积累是保障
——谈高中英语词汇教学
21/"4L教学法"在中学英语听力教学中的运用
22/浅谈英语教学中学生学习兴趣的培养
23/英语课堂改革初探
24/如何创建和谐高效的英语课堂
25/初中英语教学中的师生互动探究
26/浅谈情感教学法在初中英语课堂中的应用
27/谈中学英语朗读教学

王春联
王 霞
刘 丽
覃 书
韩新青
冯秀娟
周国强
申 荣
龙超学
上官秀花

◎ 双语故事 ◀

29/A Goodbye Kiss 爸爸的道别之吻

◎ 教师论坛 ◀

30/开展说课活动 促进教学改革
32/合作乐曲演出精彩课堂
——浅析英语教学中的合作学习
33/浅谈农村初中英语学困生的成因及其转化
34/小议英语学案教学
36/初高中英语衔接教学中存在的问题及对策
37/浅谈中学生英语学习中的出错原因及纠错技巧
38/浅谈高三英语复习的现状及对策
40/英语教学中的情感教育探究
41/谈谈初中英语作业的布置与批改
43/初中英语书面表达分析及对策
44/浅谈新目标下农村初中英语的词汇教学
46/浅谈如何培养初中学生的英语兴趣

李 玲
时宝友
史春梅
王春肖
沈苏勤
贾晓晖
朱加红
邬凤英
徐金芳
杨贵枝
钱赛彬
刘婉兰

中学英语之友

A SCHOOL FRIEND OF ENGLISH CONTENTS

◎ 创新教育 ◀

- 47/中小学英语教学中如何渗透新教学理念的尝试
48/新课标 新理念 新方式
49/课堂教学中的创新体会

禄顺全
倪燕萍
康红梅

◎ 影视频道 ◀

- 50/汤唯凭《月满轩尼诗》一片复出
51/甄子丹新片《叶问2》备受期待

◎ 学法点津 ◀

- 52/提高英语写作的有效途径

马丽芳

◎ 语法知识 ◀

- 53/英语句中否定转移之探索
55/揭开 that 从句“庐山真面目”的面纱——浅谈宾语从句、定语从句、同位语从句、主语从句和强调结构
56/名词性从句六注意
57/“一……就……”的多种英语表达句式

郭义庆
田 娅
白 虹
王禄芳

◎ 教学评价 ◀

- 58/中学英语教学中情感评价的实施
60/江苏高考题“图表式任务型阅读”的训练策略

张晓野
朱国琴

◎ 学法研讨 ◀

- 62/浅谈初中英语入门方法
64/浅谈英语教学中学习方法的指导
65/新课标下初中英语词汇学习有效策略探析
66/激发主动意识 提高教学质量 ——浅谈英语“五动”学习法

龚英明
魏向平
宫向华
张从容

◎ 迷津点拨 ◀

- 68/把握语篇大意,巧解短文改错
70/点击中考英语书面表达题
71/高中英语短文改错浅析

胡圣平
曹玉莲
李部伟
徐金萍

◎ 素质教育 ◀

- 73/初中英语教学实施素质教育点滴谈

米淑琴

◎ 教学实践 ◀

- 74/提高学习成效之实践
76/充分利用NSEFC教材 搞活英语“课前两分钟”
78/激活课堂教学的实践

袁 芳
林 平
郭利娥

◎ 调查研究 ◀

- 79/对初中生英语阅读习惯的调查及分析研究

丁 瑛

编辑:《中学英语之友》编辑部
排版:学习科学排印中心
发行:呼和浩特市邮局
邮发代号:16—129
订 阅:全国各地邮局(所)
国际标准刊号:ISSN 1674—2567
国内统一刊号:CN 15—1152/G4
广告证号:呼工商1501022001838
网 址:www.asfoe.com
社 址:呼和浩特市新城曙光街7号
印 刷:内蒙古和信印务有限公司
邮 编:010010
出版日期:每月15日
定 价:10.00元

