

中国人文社会科学期刊综合评价(AMI)来源刊
《中国学术期刊影响因子年报》统计源期刊
河南省一级期刊

ISSN 2095-5669

The Central Plains Culture Research



Academic Journal for Cultural Research

2020(双月刊)
第8卷 总第44期

中原文化研究

2013年2月创刊(双月刊)

目 录

● 思想文化 ●

- 三代民本思想及其历史影响 韩 星 / 5
- 试论春秋战国时期的和同思想 程有为 / 15

● 文明探源 ●

- 从青铜器族徽看夏人后裔与商周族群的融合认同 雒有仓 / 24
- 神熊意象与中华文明探源 胡建升 / 34

● 宋文化研究 ●

- 宋代社会民众防治瘟疫的主要措施和历史借鉴 韩 毅 / 40
- 宋代经筵制度探析 龚延明 / 48

● 当代文化 ●

- 视频直播的民族志书写 赵旭东 / 58
- 国际化大都市的文化创意产业发展战略 意 娜 / 67

● 文化遗产 ●

- 非遗传承人:中华文明的另类传承者 苑 利 / 74

主管主办 河南省社会科学院
社长/主编 闫德亮
编辑出版 中原文化研究杂志社
地 址 河南省郑州市丰产路21号

邮 编 450002
电 话 0371-63811779(传真) 63873548
投稿邮箱 zywhyj@126.com
印 刷 河南瑞之光印刷股份有限公司
出版日期 2020年4月15日

The Central Plains Culture Research
2020年第2期(第8卷,总第44期)
2020年4月15日出版

目 录

图像学视角下妈祖像北传山东的在地化研究 徐晓慧 张蓓蓓 / 80

• 中原论坛 •

读魏晋史札记三则 朱绍侯 / 88

从蘧孔之交看蘧伯玉的君子人格 王星光 张帆 / 92

论中原移民与宋代江西文化名人的产生 施由明 / 100

• 文学与文化 •

明传奇历史剧对史源史事的选择与处理 伏涤修 / 107

张养浩与元代北方学统的建构 刘成群 / 116

• 研究生论坛 •

文化遗产等级体系:生成中的价值认知与理解困境 赵慧君 / 122

• 本刊声明 • 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被中国学术期刊网络出版总库及CNKI系列数据库,北京万方数据股份有限公司及万方数据电子出版社,中国科技期刊数据库及维普网收录,作者文章著作权使用费与本刊稿费一次性给付。如您不同意大作在以上数据库中被收录,请向本刊声明,本刊将做适当处理。

[期刊基本参数]CN 41-1426/C * 2013 * b * A4 * 128 * zh * P * ¥ 10.00 * 3000 * 16 * 2020-04

国内订阅 全国各地邮局

国内发行 河南省邮政发行局

邮发代号 36-15

发行范围 国内外公开发行

广告发布登记证 郑金水广登字【2019】008号

国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司

国外发行代号 BM9031

刊 号 ISSN 2095-5669

CN 41-1426/C

定 价 10.00元

The Central Plains Culture Research

No. 2, 2020

Main Contents

The People-Centered Thought in Xia, Shang and Zhou Dynasties and Its Historical Influence	··· Han Xing/5
On the Thoughts of He and Tong in the Spring and Autumn Period and the Warring States Period	
.....	Cheng Youwei/15
Identities and Fusion Between Xia's Descendants and Shang and Zhou Ethnic Group Seen from the Armorial Inscription on Bronze Luo Youcang/24
The Image of Divine Bear and the Origin of Chinese Civilization Hu Jiansheng/34
The Main Measures and Historical Reference of Prevention and Control of Plague about Ordinary People in Song Dynasty Han Yi/40
An Analysis on the JingYan System in Song Dynasty Gong Yanming/48
An Ethnographic Writing of Live Streaming Zhao Xudong/58
Development Strategy of Cultural and Creative Industries in International Metropolises Yi Na/67
Inheritor of Intangible Culture: The Alternative Inheritor of Chinese Civilization Yuan Li/74
The Study on the Localization of Mazu Image in Shandong Province from the Perspective of Iconology	
.....	Xu Xiaohui and Zhang Beibei/80
Three Notes on the History of Wei and Jin Dynasties Zhu Shaohou/88
On the Junzi Personality of Qu Boyu from the Friendship between Qu Boyu and Confucius	
.....	Wang Xingguang and Zhang Fan/92
On the Pelation of Central Plain's Immigration and Jiangxi's Cultural Figures in Song Dynasty	
.....	Shi Youming/100
The Selection and Treatment of Historical Sources and Facts in the Historical Legend Opera of Ming Dynasty	
.....	Fu Dixiu/107
Zhang Yanghao and the Construction of the Northern Academic Tradition in Yuan Dynasty	
.....	Liu Chengqun/116
Cultural Heritage Hierarchical System: The Dilemma of Value Cognition and Understanding in the Making	
.....	Zhao Huijun/122