



中原文化研究

2013年2月创刊(双月刊)

目 录

·文明探源·

- 五帝时代与中华文明的形成 朱乃诚/5
- 河南巩义双槐树“河洛古国”遗址浅论 范毓周/15

·思想文化·

- 刘歆之死与两汉之际的经学新变 徐建委/21
- 论明太祖朱元璋对《道德经》的诠释 吕锡琛/30

·当代文化·

- 中华优秀传统文化在人工智能时代的发展模式创新 周建新 谭富强/36
- 论媒体融合与分化维度下传统媒体的转型与变革 申楠 金元浦/43

·宋文化研究·

- 社会大变局中的两宋女子教育生活样态与检视 赵国权/50
- 论宋代鹿鸣宴尊老尚贤的社会教化功能 纪昌兰/57

·文化遗产·

- 神话与星空：“绝地天通”的天文学阐释 刘宗迪/64
- 试论中华早期抗疫神话的科学性及其价值 毕旭玲/72

主管主办 河南省社会科学院
社长/主编 闫德亮
编辑出版 中原文化研究杂志社
地 址 河南省郑州市丰产路21号

邮 编 450002
电 话 0371-63811779(传真) 63873548
投稿邮箱 zywhyj@126.com
印 刷 河南瑞之光印刷股份有限公司
出版日期 2020年8月15日

目 录

·文献研究·

- 郭店楚简所见儒家君臣观源流论析····· 李健胜 牛杰群/78
- 从楚仲姬媵簠谈春秋时期蔡国的对外联姻及有关问题 ····· 黄锦前/85

·文学与文化·

- 也说《诗经》“硕鼠” ····· 朱彦民/92
- 《孟子》弈秋诲棋中鸿鹄的历史审美价值研究····· 周苇风/97

·中原论坛·

- 论“原农本主义” ····· 彭兆荣 张 颖/104
- 郑国东迁肇始时间考····· 白国红/111
- 论唐代官试判的宗经特征····· 陈勤娜/117
- 从沁河流域水草神信仰看传说、历史与民众心理的关联 ····· 郭永平/123

·本刊声明· 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被中国学术期刊网络出版总库及CNKI系列数据库,北京万方数据股份有限公司及万方数据电子出版社,中国科技期刊数据库及维普网收录,作者文章著作权使用费与本刊稿费一次性给付。如您不同意大作在以上数据库中被收录,请向本刊声明,本刊将做适当处理。

[期刊基本参数]CN 41-1426/C * 2013 * b * A4 * 128 * zh * P * ¥ 10.00 * 3000 * 18 * 2020-08

国内订阅 全国各地邮局
国内发行 河南省邮政发行局
邮发代号 36-15
发行范围 国内外公开发行
广告发布 金市监广发变登字【2020】020号

国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司
国外发行代号 BM9031
刊 号 ISSN 2095-5669
CN 41-1426/C
定 价 10.00 元

The Central Plains Culture Research

No. 4, 2020

Main Contents

The Age of Five Emperors and the Formation of Chinese Civilization	Zhu Naicheng/5
On the Ruins of “Heluo Ancient Country” of Shuanghuaishu in Gongyi Henan Province	Fan Yuzhou/15
The Death of Liu Xin and New Changes to Classical Studies at the Turn of Western to Eastern Han Dynasties	Xu Jianwei/21
On Zhu Yuanzhang’s Interpretation of <i>Dao De Jing</i>	Lv Xichen/30
Innovation of the Development Model of Chinese Excellent Traditional Culture in the Era of Artificial Intelligence	Zhou Jianxin and Tan Fuqiang/36
On the Transformation of Traditional Media in the Dimension of Media Integration and Divergence	Shen Nan and Jin Yuanfu/43
Women’s Educational Life Style in Social Transformation of Song Dynasty	Zhao Guoquan/50
Respecting the Old and Upholding the Virtuous: on the Social Educational Function of Luming Banquet in Song Dynasty	Ji Changlan/57
The Myth and Starry Sky: An Astronomical Interpretation of The “Jue Di Tian Tong”(绝地天通)	Liu Zongdi/64
The Scientific Nature and Value of Early Chinese Anti-epidemic Myth	Bi Xuling/72
On the Origin and Flow of the Confucian View of Emperor and Minister in Guo Dian Chu Bamboo Slips	Li Jiansheng and Niu Jiequn/78
On the Foreign Marriage and Related Issues of Cai State in the Spring and Autumn Period from Chu Zhongji’ <i>An Fu</i>	Huang Jinqian/85
Another View of “Shuoshu” in <i>The Book of Songs</i>	Zhu Yanmin/92
A Study on the Historical Aesthetic Value of the Swan in the Chess of <i>Mencius</i>	Zhou Weifeng/97
On “Original Agrarianism”	Peng Zhaorong and Zhang Ying/104
The Study of the Beginning of Zheng’s Eastward Migration	Bai Guohong/111
On the Classics features of Official Examination Judgments in Tang Dynasty	Chen Qinna/117
The Connection between Legend, History and People’s Psychology is Seen from the Belief of Shuicao God in Qin River	Guo Yongping/123