

中国人文社会科学期刊综合评价(AMI)入库期刊
《中国学术期刊影响因子年报》统计源期刊
河南省一级期刊

ISSN 2095-5669

中原文化研究

The Central Plains Culture Research



Academic Journal for Cultural Research



2021 (双月刊)
第9卷 总第49期



中原文化研究

2013年2月创刊(双月刊)

目 录

·当代文化·

当代中国文化自信的具体总体性 金民卿/5

论“一带一路”沿线国家文化交流互鉴的共情效应 江 凌/13

·文明探源·

禹羌华夏说 易 华/21

早期夏文化和夏初历史 魏继印/30

·思想文化·

殷周祭祖礼的因革与《周颂》的礼乐性质 马银琴/38

《左传》的政治伦理思想探析 吴灿新/51

·宋文化研究·

金朝“民族”礼仪与“汉化亡国说”辨误 汤勤福/58

朱熹《白鹿洞书院揭示》考论及其意义 韩 星/62

·中原论坛·

先秦时期“土宜”的运用与移风易俗 胡大雷/70

主管主办 河南省社会科学院

社长/主编 闫德亮

编辑出版 中原文化研究杂志社

地 址 河南省郑州市丰产路21号

邮 编 450002

电 话 0371-63811779(传真) 63873548

投稿信箱 zywhyj@126.com

印 刷 河南瑞之光印刷股份有限公司

出版日期 2021年2月15日

目 录

回归历史原点:再论曹操 刘运好/76

汉代郑州的“薄亭”与“亳聚” 张立东/87

· 文化遗产 ·

明北京城中轴线形成原因探析 陈喜波/92

晋豫风后神话传说的历史嬗变与文化记忆 段友文 王子仙/101

· 文学与文化 ·

《诗经·蒹葭》与上古学宫、学官礼制 尹荣方/109

许有壬与元代北方学统的建构 刘成群 高云鹏/116

· 学子园地 ·

网络直播中女性媒介形象的反思与建构 何向向/123

· 本刊声明 · 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被中国学术期刊网络出版总库及CNKI系列数据库,北京万方数据股份有限公司及万方数据电子出版社,中国科技期刊数据库及维普网收录,作者文章著作权使用费与本刊稿费一次性给付;另外,本刊微信公众号对本刊所刊载文章进行推送。如您不同意大作在以上数据库中被收录,或不同意在本刊微信公众号中被推送,请向本刊声明,本刊将做适当处理。

[期刊基本参数]CN 41-1426/C * 2013 * b * A4 * 128 * zh * P * ¥ 10.00 * 3000 * 16 * 2021-02

国内订阅 全国各地邮局

国内发行 河南省邮政发行局

邮发代号 36-15

发行范围 国内外公开发行业

广告发布 金市监广发变登字【2020】020号

国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司

国外发行代号 BM9031

刊 号 ISSN 2095-5669
CN 41-1426/C

定 价 10.00 元

The Central Plains Culture Research

No. 1, 2021

Main Contents

The Concrete Totality of Contemporary Chinese Cultural Confidence	Jin Mingqing/5
On the Empathy Effect of Cultural Exchanges and Mutual Learning among Countries along the “One Belt and One Road”	Jiang Ling/13
The Relationship between Yu, Qiang and Chinese Civilization	Yi Hua/21
Early Xia Culture and History of Early Xia Dynasty	Wei Jiyin/30
The Evolution of the Ancestral Sacrifice in Yin and Zhou Dynasties and the Rites and Music Nature of <i>Zhou Song</i>	Ma Yinqin/38
An Analysis of Political Ethics in <i>Zuo Zhuan</i>	Wu Canxin/51
The Etiquette of Jin Dynasty and the Analysing of “Abandoning the Original Customs and Actively Sinicizing”	Tang Qinfu/58
On Zhu Xi’s <i>Announce of Bailudong Academy</i> and Its Significance	Han Xing/62
The Utilization of “Local Suitability” and Changing Customs in Pre-Qin Dynasty	Hu Dalei/70
Return to Historical Origin: Re-comment on Cao Cao	Liu Yunhao/76
“Boting” and “Boju”: Han Dynasty Place Names near Present-day Zhengzhou	Zhang Lidong/87
A Study of the Central Axis of Beijing City in Ming Dynasty	Chen Xibo/92
The Historical Change and Cultural Memory of the Fenghou Mythology in Shanxi and Henan	Duan Youwen and Wang Zixian/101
<i>The Book of Songs</i> • <i>Jianjia</i> and the Educational and Ritual System in Ancient Times	Yin Rongfang/109
Xu Youren and the Construction of the Northern Academic Tradition in Yuan Dynasty	Liu Chengqun and Gao Yunpeng/116
Reflection and Construction of Female Media Image in Live Web-cast Activity	He Xiangxiang/123